

Der Vorstand / Le Conseil d'administration

www.cpmamer.clubs.lu

<u>Vorsitzender / Président</u>	☎ : 621 503 430
Ralph LETSCH rletsch@pt.lu	2, rue Spierzelt L - 8063 Bertrange
<u>2. Vorsitzender / Vice-Président</u>	☎ : 26 33 01 53
Luc FELLER luc.feller@mamer.lu	11, rue de Bruxelles L - 8223 Mamer
<u>Schriftführer / Secrétaire</u>	☎ : 691 646 685
Gilles REGENER gregener@pt.lu	23A, rue du moulin L-8279 Holzem
<u>Kassierer / Trésorier</u>	☎ : 80 88 05
Jean Claude WEBER jean.claude.weber@gmail.com	12, route d'Erpeldange L - 9224 Diekirch
<u>Beisitzer / Assesneur</u>	☎ : 30 96 64
Jacques BONIFAS jacques@gka.lu	5, Grand'Rue L - 8391 Nospelt
<u>Beisitzer / Assesneur</u>	☎ : 621 252 551
Marc ROLLINGER mrollinger@icloud.com	11a, rue de l'école L - 8226 Mamer
<u>Beisitzer / Assesneur</u>	☎ : 31 16 03
Alfons SCHMID aschmid@pt.lu	13, rue du Baumbusch L - 8213 Mamer
<u>Beisitzer / Assesneur</u>	☎ : 30 02 84
Roger WATRY rwatry@pt.lu	9A, rue de la Gare L - 8325 Capellen

Mamer Geschichtsbuet 2017/06

ISSN : 2354-4686

19.11.2017

„7. Mamer Geschichtstag“

Zweiter Weltkrieg

Mamer 1942 - Zwangsrekrutierung

08.12.2017 19:00-21:00 (Vendredi - Freitag)

Vortragsabend

(Eintritt frei und gratis)

19:00 Uhr:

Mamer 1942

Ralph LETSCH (Mamer Geschicht asbl)

19:20 Uhr:

Erinnerungen an die Zwangsrekrutierung im Großherzogtum Luxemburg

Dr. Eva Maria KLOS



(2007-2013: Studium (Geschichte, Französische Philologie und Bildungswissenschaften) an der Universität Trier
2013-2017: Doktorandin am Institut für Geschichte der Universität Luxemburg, in Cotutelle mit der Universität Trier)

Am 30. August 1942 wurde in Luxemburg vom Gauleiter Gustav Simon die Wehrpflicht für die Jahrgänge 1920 bis 1924, später bis zum Jahrgang 1927, verkündet. Bis zum Kriegsende wurden 13.825 Luxemburgerinnen und Luxemburger zwangsrekrutiert. Davon sind 2.906 nicht zurückgekehrt ...

Festsaal
CIPA/HPPA Mamer
Rue du Marché



Zweiter Weltkrieg

Mamer 1942 - Zwangsrekrutierung

08.12.2017 - 11.12.2017 10:00-17:00

Eine „kleine“ **Erinnerungsausstellung** zu den beiden Themen ist im Festsaal des CIPA/HPPA Mamer zu sehen ...

Die Mamer Geschicht asbl erinnert von 2014 bis 2020 an das Leben der Einwohner und die Ereignisse des Zweiten Weltkrieges in der Gemeinde Mamer (Cap-Capellen, Holzem, Mamer):

Jahr Année	Gemeinde Commune	Thema Sujets
2014	1939	Juden (1933-1945)
2015	1940	Invasion & Exodus
2016	1941	Verwaltung & Volkszählung
2017	1942	Zwangsrekrutierung (Zwangsrekrutierte, Deserteure, Kriegsgefangene, Wehrdienstverweigerer, usw.)
2018	1943	Deportation & Konzentrationslager
2019	1944	Widerstand & Alliierte
2020	1945	Kollaboration & Wiederaufbau

Für die Ausstellungen werden Alltagsdokumente und Gegenstände (Fotos, Postkarten, Briefe, Tagebücher, Plakate, Souvenirs, Kriegsmaterial, usw.) betreffend diese Jahre und die verschiedenen Themen von der Mamer Geschicht asbl gesucht.

2018

« Porte ouverte » - „Stunde der offenen Tür“

16:30-18:00 (Lundi - Montag)

29.01. / 28.05. / 09.07. / 24.09. / 26.11.

« Mamer Geschichtssall »
Bâtiment Jean Marx - **Mamer**
Place de l'Indépendance



Europäisches Jahr des Kulturerbes 2018

Das Europäische Parlament und der Rat haben am 17. Mai 2017 beschlossen im Jahr 2018 die Vielfalt und den Reichtum des europäischen Kulturerbes zu würdigen und das Bewusstsein für den Reichtum des europäischen Kulturerbes zu stärken.

Zentrale Inhalte des Europäischen Jahres werden sämtliche Formen und Aspekte des Kulturerbes sein - materiell, immateriell und digital - einschließlich Denkmäler, Stätten, Landschaften, Fertigkeiten, Brauchtum, Formen menschlicher Kreativität, das Filmerbe sowie Sammlungen, die in Museen, Bibliotheken und Archiven erhalten und gepflegt werden.

Année européenne du patrimoine culturel 2018

Au Luxembourg, l'année européenne du patrimoine culturel (qui se définit comme l'ensemble des biens, matériels ou immatériels, ayant une importance artistique et/ou historique certaine) est placée sous le signe de 3 thèmes, qui, tous, répondent à un regard résolument tourné vers l'avenir:

- patrimoine culturel & éducation/sensibilisation,
- patrimoine culturel & développement durable,
- patrimoine culturel & technologie(s).